

Nome do curso: Inglês para Ciência e Engenharia

Campus: Santo André

Ementa: O curso visa a desenvolver habilidades orais e escritas voltadas à utilização de termos técnicos relativos à Ciência e Engenharia, bem como trabalhar conteúdos linguísticos gerais que auxiliam no desenvolvimento da fluência dos alunos de nível B1.

Carga horária: 48 horas

Nível de proficiência: B1

Justificativa: A universidade oferece 8 cursos de engenharia e 8 cursos voltados para a área de ciência e tecnologia. O aprendizado da língua inglesa com ênfase em termos relacionados à área de Ciência e Engenharia são essenciais aos estudantes que visam participar de programas de mobilidade acadêmica internacional e para o desenvolvimento dos estudos realizados na UFABC, visto que o acervo da biblioteca possui livros em inglês nas áreas de ciência e engenharia.

Conteúdo programático:

Research and Development:

Grammar • Defining relative clause
• Connecting phrases

Design and Testing:

Grammar • Past perfect
• Real conditionals/future

Manufacturing and Industry:

Grammar • Passive voice/present
• Simple present & present continuous
• Simple present tense
• Adjective – preposition combinations

Safety, maintenance, and Quality Control:

Grammar • Unreal conditionals in the past
• Phrasal verbs
• Modals (prohibition, obligation, and permission)
• Verb combinations with gerund forms

Careers and Employment:

Grammar • Present Perfect
• Will (predictions)
• Real conditionals (present)
• Verb combinations with infinitive forms

Metodologia: O curso será ministrado em língua inglesa, promovendo o desenvolvimento das 4 habilidades linguísticas por meio de aulas presenciais. Os temas relacionados à vida acadêmica

devem preparar o aluno para situações reais de comunicação cujo foco esteja nessa área. Haverá aulas expositivas, atividades de compreensão oral e auditiva, em grupos, em pares e individuais, todas guiadas pelo professor ministrante. Pretende-se promover situações variadas de uso da língua por meio de recursos áudio visuais, materiais autênticos (sempre que possível) e participação efetiva de todos os membros da situação de aprendizado.

Avaliação: A nota do aluno poderá variar de 0 a 10, sendo 6a média mínima para aprovação. A avaliação deverá ser feita por meio de prova escrita e uma atividade de apresentação oral. As duas atividades serão somadas e divididas por 2 para obter a média final. Além de atingir média final 6, o aluno deverá ter pelo menos 75% de presença nas aulas para ter aprovação no curso.

Referência bibliográfica:

WILLIAMS, Ivor. *English for Science and Engineering*. Boston: Thomson, 2007

Nome do curso: Aprendendo inglês pela produção cultural: cinema, TV, música e literatura

Campus: Santo André

Ementa: Permitir o aperfeiçoamento das habilidades linguísticas em inglês por meio da produção cultural anglófona, com ênfase no cinema, na TV, na música e na literatura.

Carga horária: 32 horas

Nível de proficiência: A2

Justificativa: Os estudantes participantes de programas de mobilidade internacional, além de desenvolverem atividades no meio acadêmico, em algum momento, participarão de atividades voltadas para a cultura e lazer. Diante desse quadro, é essencial oferecer aos potenciais candidatos de programas de mobilidade internacional, a oportunidade de aprendizado da língua inglesa por meios de cultura e entretenimento, além de agregar conhecimentos acerca de alguns elementos da cultura norte-americana e britânica.

Conteúdo programático:

Themes: What a life!; Short life, long life?; A murder story; What do you want to do?; Men, women and internet; Books and films; Psychology; Child development; Media studies; Medicine; Human behavior; Economics

Structures: preposition of time (at, in, on) and place (at, in, to); position of adverbs and expressions of frequency; past simple: regular and irregular; verbs + to + Infinitive; articles; present perfect.

Vocabulary: everyday activities; adverbs and expressions of frequency; the internet; irregular past participle; the suffix –al; the prefixes mini- and micro-; using future time markers.

Metodologia: O curso será ministrado em língua inglesa, promovendo o desenvolvimento das 4 habilidades linguísticas por meio de aulas presenciais e tarefas de casa. Os temas relacionados à cultura e entretenimento devem preparar o aluno para situações reais de comunicação cujo foco esteja nessas áreas. Haverá aulas expositivas, atividades de compreensão oral e escrita, em grupos, em pares e individuais, todas guiadas pelo professor ministrante. Pretende-se promover situações variadas de uso da língua por meio de recursos áudio visuais, materiais autênticos (sempre que possível) e participação efetiva de todos os membros da situação de aprendizado.

Avaliação: A nota do aluno poderá variar de 0 a 10, sendo 6a média mínima para aprovação. A avaliação deverá ser feita por meio de prova escrita e uma atividade de apresentação oral. As duas atividades serão somadas e divididas por 2 para obter a média final. Além de atingir média final 6, o aluno deverá ter pelo menos 75% de presença nas aulas para ter aprovação no curso.

Referências bibliográficas:

BAKER, Lida; GERSHON, Steven. Skillful: Listening & Speaking 1. Oxford: Macmillan, 2012.

BRONTË, Charlotte; VINEY Brigit. Jane Eyre – Graphic Novel. São Paulo: Cengage, 2010.

ELA (Her). Direção: Spike Jonze. EUA: Annapurna Pictures, 2013. 126 min. Formato: 35 mm.

FRIENDS. Criado por: David Crane; Marta Kauffman. USA: Bright, Kauffman, Crane Productions. Warner Bros. Entertainment, 2012. Colorido, 5536 min.

Nome do curso: Práticas de leitura e escrita em inglês acadêmico

Campus: Santo André

Ementa: Discussões de temas variados com o objetivo de melhorar a compreensão escrita, bem como a produção dos alunos, quanto à atividade acadêmica.

Carga horária: 32 horas

Nível de proficiência: A2

Justificativa: Apesar de alguns estudantes apresentarem proficiência compatível com as exigências das universidades estrangeiras, há necessidade de desenvolver habilidades específicas voltadas ao ambiente acadêmico. Dessa forma, busca-se proporcionar a participação desses alunos tanto em mobilidade internacional quanto no desenvolvimento de projetos de pesquisa, a fim de que o aluno possa se familiarizar com a leitura de textos em inglês acadêmicos, como por exemplo, artigos e também possa tomar aperfeiçoar sua escrita em língua inglesa, essencial para produzir e publicar trabalhos em periódicos internacionais e participação em congressos internacionais.

Conteúdo programático:

Themes: Music and Festivals; Other words; Stories and storytellers; Human behavior; History; Literary studies; Technology.

Structure: Verbs followed by infinitives and gerunds; Future forms

Vocabulary: usage: female vs. woman; word link: -ation/-ion; Word partnership: message; Word link: -ful; Word link: -en; Usage: effect vs. affect

Metodologia: O curso será ministrado em língua inglesa, enfatizando o desenvolvimento leitura e produção de texto por meio de aulas presenciais e tarefas de casa. Os temas relacionados à vida acadêmica devem preparar o aluno para situações reais de comunicação cujo foco esteja nessa área. Haverá aulas expositivas, atividades de compreensão de texto e escrita, em grupos, em pares e individuais, todas guiadas pelo professor ministrante. Pretende-se promover situações variadas de uso da língua por meio de recursos áudio visuais, materiais autênticos (sempre que possível) e participação efetiva de todos os membros da situação de aprendizado.

Avaliação: A nota do aluno poderá variar de 0 a 10, sendo 6a média mínima para aprovação. A avaliação deverá ser feita por meio de prova escrita e uma atividade de apresentação oral. As duas atividades serão somadas e divididas por 2 para obter a média final. Além de atingir média final 6, o aluno deverá ter pelo menos 75% de presença nas aulas para ter aprovação no curso.

Referência bibliográfica:

DOUGLAS, Nancy. Reading Explorer 1. São Paulo: Cengage, 2008.

BOHLKE, David. Skillful: Reading & Writing 1. Oxford: Macmillan, 2012.

BRONTË, Charlotte; VINEY Brigit. Jane Eyre – Graphic Novel. São Paulo: Cengage, 2010.

Nome do curso: Práticas de leitura e escrita em inglês acadêmico

Campus: Santo André

Ementa: Discussões de temas variados com o objetivo de melhorar a compreensão escrita, bem como a produção dos alunos, quanto à atividade acadêmica.

Carga horária: 32 horas

Nível de proficiência: B1

Justificativa: Apesar de alguns estudantes apresentarem proficiência compatível com as exigências das universidades estrangeiras, há necessidade de desenvolver habilidades específicas voltadas ao ambiente acadêmico. Dessa forma, busca-se proporcionar a participação desses alunos tanto em mobilidade internacional quanto no desenvolvimento de projetos de pesquisa, a fim de que o aluno possa se familiarizar com a leitura de textos em inglês acadêmicos, como por exemplo, artigos e também possa tomar aperfeiçoar sua escrita em língua inglesa, essencial para produzir e publicar trabalhos em periódicos internacionais e participação em congressos internacionais.

Conteúdo programático:

Themes: Storms; Great Explorers; Global warming; How do you make a good first impression?; How has technology affected your life?; Does advertising help or harm us?

Structure: Real conditionals: present and future; Parallel structure; Compound sentences with and, but, so and or.

Vocabulary: Match definitions; Define new terms; Use the dictionary to identify word forms; Learn and use synonyms to expand vocabulary and add variety to writing; Learn to use suffixes to change word forms and expand vocabulary; Word partnership: neighborhood; Word partnership: qualify; Word partnership: undertake; Thesaurus: remote; Word partnership: uncover; Usage: I'm starving!

Metodologia: O curso será ministrado em língua inglesa, promovendo o desenvolvimento das 4 habilidades linguísticas por meio de aulas presenciais e tarefas de casa. Os temas relacionados à ciência e à tecnologia devem preparar o aluno para situações reais de comunicação cujo foco esteja nessas áreas. Haverá aulas expositivas, atividades de compreensão oral e escrita, em grupos, em pares e individuais, todas guiadas pelo professor ministrante. Pretende-se promover situações variadas de uso da língua por meio de recursos áudio visuais, materiais autênticos (sempre que possível) e participação efetiva de todos os membros da situação de aprendizado.

Avaliação: A nota do aluno poderá variar de 0 a 10, sendo 6a média mínima para aprovação. A avaliação deverá ser feita por meio de prova escrita e uma atividade de apresentação oral. As duas atividades serão somadas e divididas por 2 para obter a média final. Além de atingir média final 6, o aluno deverá ter pelo menos 75% de presença nas aulas para ter aprovação no curso.

Referência bibliográfica:

DOUGLAS, Nancy. Reading Explorer 2. São Paulo: Cengage, 2010.

GRAMER, Margot F.; WARD, Colin S. Q: Skills for Success 3 – Reading and Writing. Oxford: Oxford University Press, 2011.

Nome do curso: Desenvolvendo habilidades de leitura e escrita em inglês

Campus: Santo André

Ementa: O curso visa a desenvolver habilidades de leitura e escrita voltadas à utilização de termos relativos ao discurso acadêmico, bem como trabalhar conteúdos linguísticos gerais que auxiliam no desenvolvimento da fluência dos alunos de nível B1.

Carga horária: 48 horas

Nível de proficiência: B1

Justificativa: Apesar de alguns estudantes apresentarem proficiência compatível com as exigências das universidades estrangeiras, há necessidade de desenvolver habilidades voltadas ao conteúdo específico do meio acadêmico. Dessa forma, busca-se proporcionar a participação desses alunos tanto em mobilidade internacional quanto no desenvolvimento de projetos de pesquisa, contemplando a necessidade de desenvolver a leitura e a produção de textos acadêmicos em língua inglesa.

Conteúdo programático:

Character: Psychology / Literary studies
Grammar : The simple present tense
Vocabulary skill : using examples to find meaning

Time: Human behavior / History
Grammar : Verbs followed by infinites and gerunds
Vocabulary skill : *Organizing new words: nouns and verbs*

Home: Anthropology / Technology
Grammar : *there is/are (+quantifier) + noun* Vocabulary skill : *using explanations to find meaning*

Size: Ecology / Urban planning
Grammar : The present progressive tense
Vocabulary skill: Using definitions to find meaning

Patterns: Psychology / Mathematics
Grammar : Giving advice and making suggestions
Vocabulary skill: Adding prefixes for negation

Speed: Sociology / Anthropology
Grammar : Comparative forms of adjectives and adverbs
Vocabulary skill: Organizing new words – adjectives and adverbs

Vision: Biology / Semiotics
Grammar : Count and noncount nouns
Vocabulary skill: Adding suffixes to change verbs into nouns

Extremes: Engineering / Environmental studies

Grammar :Expressing ability
Vocabulary skill: Understanding compound words

Life: Anthropology / Botany
Grammar : The simple past tense
Vocabulary skill : Finding the correct definition of a word

Work: Literary studies / Technology
Grammar : Future forms
Vocabulary skill : Using collocations

Metodologia: O curso será ministrado em língua inglesa, promovendo o desenvolvimento da leitura e da escrita por meio de aulas presenciais e tarefas de casa. Haverá aulas expositivas, atividades de compreensão textual e de escrita, em grupos, em pares e individuais, todas guiadas pelo professor ministrante. Pretende-se promover situações variadas de uso da língua por meio de recursos áudio visuais, materiais autênticos (sempre que possível) e participação efetiva de todos os membros da situação de aprendizado.

Avaliação: A nota do aluno poderá variar de 0 a 10, sendo 6a média mínima para aprovação. A avaliação deverá ser feita por meio de prova escrita e uma atividade de apresentação oral. As duas atividades serão somadas e divididas por 2 para obter a média final. Além de atingir média final 6, o aluno deverá ter pelo menos 75% de presença nas aulas para ter aprovação no curso.

Referência bibliográfica:

HUGHES, Stacey H. *Skillful: Reading & Writing 1*. Oxford: Macmillan, 2012.

Nome do curso: Construindo o vocabulário em língua inglesa

Campus: São Bernardo

Ementa: O curso visa ampliar o vocabulário dos estudantes a fim de que possam aplicar em conversações e na escrita em situações cotidianas e acadêmicas permitindo assim o desenvolvimento da fluência dos alunos de nível A2.

Carga horária: 32 horas

Nível de proficiência: A2

Justificativa: Além do conhecimento de vocábulos que permitem a comunicação em situações cotidianas, estudantes possuem a necessidade de ampliar o vocabulário específico, principalmente no que diz respeito a termos relacionados com sua área de estudo nos curso de graduação ou pós-graduação. Tal aprendizado é essencial aos alunos que pretendem participar de programas de mobilidade acadêmica internacional ou mesmo participar de eventos acadêmicos internacionais.

Conteúdo programático:

Themes: Mysteries; Favorite foods; That's entertainment!; True tales; Outdoor Activities; History and legends; Mind's eye; Animal wonders; Treasure hunters; Education; Giants of the past; Technology.

Vocabulary: research vs. design; word link: the suffix –al; learn vs. teach; word partnership: break; human and media; agree; word partnership: rule; word link: -er; usage: enjoy; usage: town vs. village vs. city; word partnership: meeting; word partnership: error; usage: individual vs. person; word partnership: raise and similar; usage: amount vs. number; usage: indeed vs. really; usage: staff; word partnership: document; usage: analysis vs. analyses; usage: means; word partnership: operate; usage: drive vs. ride

Metodologia: O curso será ministrado em língua inglesa, promovendo o desenvolvimento das 4 habilidades linguísticas por meio de aulas presenciais e tarefas de casa. Os temas relacionados à ciência e à tecnologia devem preparar o aluno para situações reais de comunicação cujo foco esteja nessas áreas. Haverá aulas expositivas, atividades de compreensão oral e escrita, em grupos, em pares e individuais, todas guiadas pelo professor ministrante. Pretende-se promover situações variadas de uso da língua por meio de recursos áudio visuais, materiais autênticos (sempre que possível) e participação efetiva de todos os membros da situação de aprendizado.

Avaliação: A nota do aluno poderá variar de 0 a 10, sendo 6a média mínima para aprovação. A avaliação deverá ser feita por meio de prova escrita e uma atividade de apresentação oral. As duas atividades serão somadas e divididas por 2 para obter a média final. Além de atingir média final 6, o aluno deverá ter pelo menos 75% de presença nas aulas para ter aprovação no curso.

Referência bibliográfica:

CHASE, Becky Tarver; JOHANNSEN, Kristin L. *Reading Explorer Intro*. Cengage Learning: Boston, 2011.